

توسعه افراز هوراد

طراحی و اجرای نورپردازی
تولید چراغ های دکوراتیو





فهرست مطالب

نورپردازی نما ۷

چراغ های خطی و دکوراتیو ۲۱

چراغ های خطی
چراغ های دکوراتیو آلومینیومی
چراغ های دکوراتیو چوبی

سقف های کشسان ۲۷

سقف کشسان ترنسپرنت
سقف کشسان لاکر
سقف کشسان چاپی

نورپردازی محوطه ۲۹

پروژه ها ۳۹

نورپردازی نما (Facade Lighting Design)

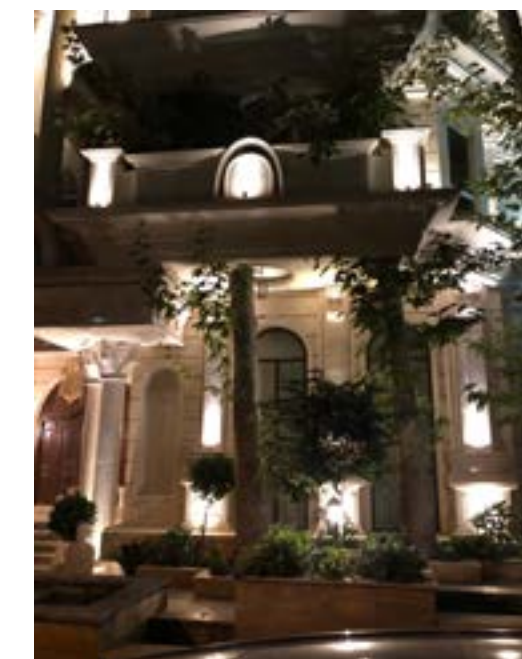


امروزه با توجه به سرعت بالای تکنولوژی در عرصه نورپردازی و تولید چراغ هایی با طول عمر بسیار بالا و امکان تولید نورهای خطی و پرتابی با زوایای دلخواه ، باعث شده است موضوعی به نام بعد دوم معماری نما که همان نورپردازی در شب می باشد مطرح گردد، که از این طریق جهت نمود زیبایی های پنهان و نورپردازی موردی منطبق بر المان های نما براساس معماری منظر، نوع کاربری و موقعیت جغرافیایی استفاده می شود و می تواند به زیباترین شکل ممکن ارتباط بصری ناظر و نما را میسر سازد .



شرکت توسعه افراز هوراد در راستای ارائه خدمات نورپردازی یک تیم حرفه ای را با تکیه بر دانش فنی ، انجام طراحی مناسب ، استفاده از محصولات کمپانی های معتبر و بکار گیری گروه اجرایی متخصص ، در جهت طراحی و اجرای پروژه های نورپردازی نمای کشور گرد هم آورده است .

متريال مورد استفاده در نورپردازی نما رابطه مستقیم با نوع مصالح مورد استفاده در نما دارد. در ساختمان های با نمای کلاسیک و رومی استفاده از چراغ های پرتابی مشابه جت لایت و وال واشِر، بهترین گزینه برای نمایان شدن المان های نما می باشند و استفاده از چراغ های خطی هوشمند (SMD Pixel) در نماهای مدرن شامل نمای شیشه ای (Frame less و Face cap) سرامیک یا کامپوزیت مناسب تر می باشد.



محصولات مورد استفاده این شرکت از کمپانی های معتبر زیر تهیه می گردد:

۱- جت لایت : از برند Cree با بدنه آلومینیوم و لنز شیشه ای ضد بخار و IP 65

۲- وال واشِر : از برند Bridgelux با بدنه آلومینیومی و دیفیوزر ضد بخار و IP65

۳- چراغ خطی نما : از برند Hondel lighting با بدنه آلومینیومی و ماژول SMD از برند Cree و ترانس Edison و IP65

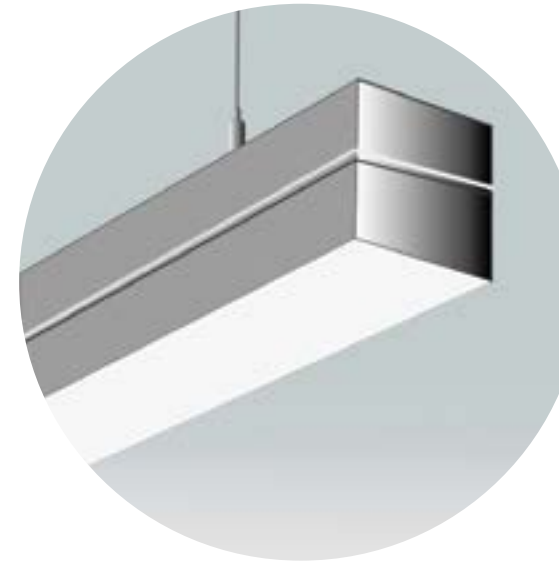
۴- نورپردازی هوشمند نما : از برند Sanan و با استفاده از SMD Pixle

چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های خطی

LA-01

چراغ خطی آویز با ابعاد ۱۰*۱۰ سانتی متر و طول نامحدود:

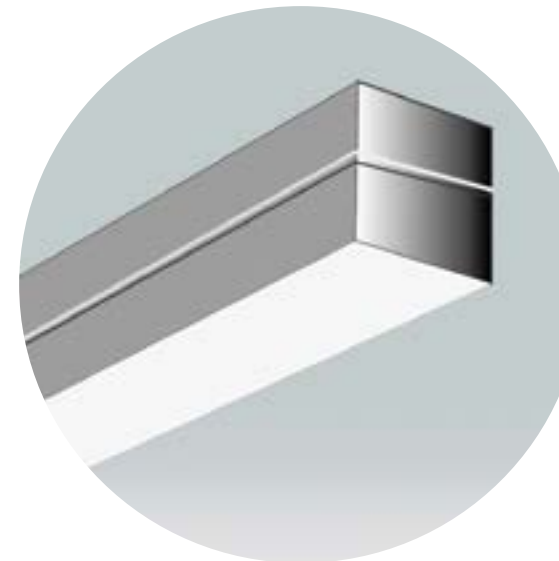


با توجه به ساخت این محصول بر اساس معماری فضا و چیدمان داخلی، امروزه بسیار مورد توجه قرار گرفته و در تأمین نور اصلی محیط با کاربری های مختلف از جمله اداری، نمایشگاهی، فروشگاه و تجاری کاربرد دارد. سیستم آویز محصول امکان نصب چراغ در ارتفاع های مختلف را فراهم می کند و با توجه به جزئیات نصب ساده و زیبا به معماری داخلی فضا نیز کمک شایانی می نماید.

برتری این محصول نسبت به نمونه های مشابه استفاده از دیفیوزر کشسان بدون قطع در طول های نامحدود نسبت به استفاده از ورق های پلکسی و طلق می باشد.

LA-02

چراغ خطی روکار با ابعاد ۱۰*۱۰ سانتی متر و طول نامحدود:



با در نظر گرفتن جزئیات نصب چراغ بر روی سقف و دیوار و امکان انتخاب رنگ بدنه چراغ مطابق با فضای کار شده و استفاده از ماستیک های مخصوص جهت درزبندی فاصله بین پروفیل و سقف یا دیوار امکان ایجاد ساختار یکپارچه با فضای زیر کار به طور کامل فراهم می گردد و از این منظر کمک شایانی به زیبایی فضا خواهد نمود.

برتری این محصول نسبت به نمونه های مشابه عدم محدودیت مسیر چراغ در سقف و طول نامحدود آن می باشد.

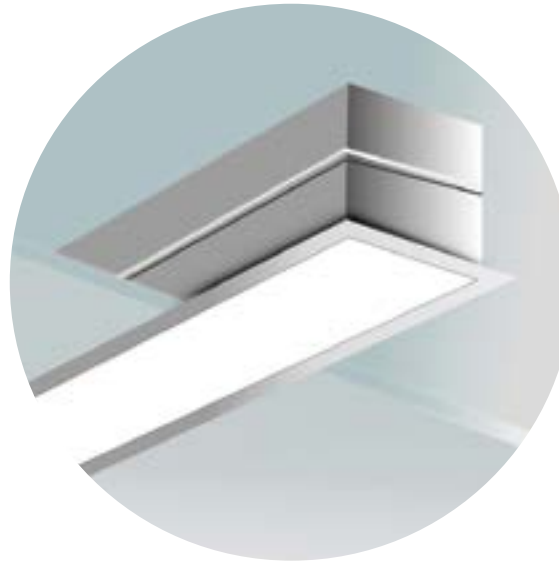
وجود دیفیوزر باریسول چراغ، امکان نورپردازی بدون دزر و قطع در هر شکل و فرم را فراهم می سازد. در تأمین نور اصلی محیط با کاربری های مختلف از جمله اداری، نمایشگاهی، فروشگاه و تجاری کاربرد دارد.

چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های خطی

LA-03

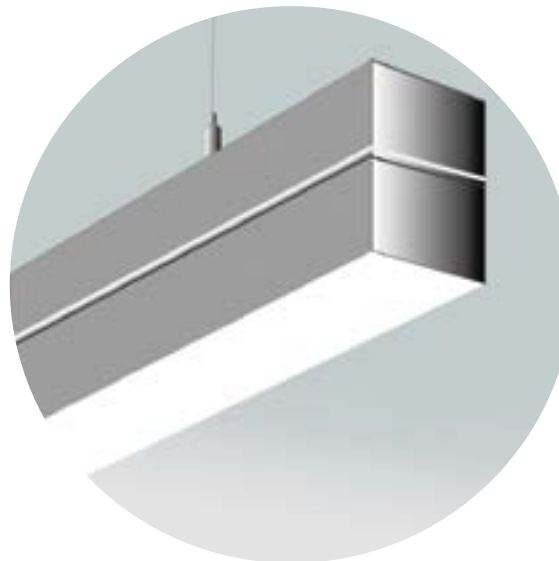
چراغ خطی توکار با ابعاد ۱۰*۱۰ سانتی متر و طول نامحدود



در فضاهایی که امکان نصب چراغ به صورت توکار در سقف های کاذب فراهم می باشد یکی از بهترین گزینه های نورپردازی استفاده از این نوع چراغ هاست که علاوه بر طرح طولی چراغ ها و کاربرد در مسیر و فضا به صورت نامنظم، سبب یکپارچه شدن سطح سقف با نورپردازی دلخواه و چشم نواز خواهد شد. یکی دیگر از مزایای این چراغ، عدم کوتاه شدن ارتفاع سقف در محل نصب چراغ هاست و همچنین در قسمت هایی از سقف کاذب که فضای لازم برای قراگیری قسمت بالای چراغ را دارد امکان نصب مهیا می باشد. در تأمین نور اصلی محیط با کاربری های مختلف از جمله اداری، نمایشگاهی، فروشگاه و تجاری کاربرد دارد.

LA-04

چراغ خطی آویز با ابعاد ۱۰*۵ سانتی متر و طول نامحدود



ویژگی های اصلی این چراغ همانند چراغ LA-01 می باشد که به تکرار آن نمی پردازیم.

سایر مشخصات فیزیکی و الکتریکی چراغ LA-04

۱- بدنه از جنس آلومینیوم اکستروود شده با رنگ پودری الکتروستاتیک و یا آنادایز

۲- بست آویز از جنس Stainless Steel و کابل فولادی رشته ای با قابلیت انتقال برق DC

۳- دیفیوزر از جنس باریسول با خاصیت پخش و تسطیع نور با ضریب انتقال ۸۵ درصد

۴- ماژول SMD- Tap-Cree در سه لاین و برق

DC-12V با طول عمر بیش از ۵۰,۰۰۰ ساعت

۵- ترانس ۱۲ ولت از برند Edison

چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های خطی

LA-05

چراغ خطی روکار با ابعاد ۱۰*۵ سانتی متر و طول نامحدود

کاربردها و ویژگی های اصلی این چراغ همانند چراغ LA-02 می باشد.

سایر مشخصات فیزیکی و الکتریکی چراغ LA-05

- ۱- بدنه از جنس آلومینیوم اکستروود شده با رنگ پودری الکتروستاتیک و یا آنادایز
- ۲- اجرای ماستیک های درزبندی جهت پوشاندن فاصله سقف و پروفیل در طول های زیاد به دلیل تراز نبودن احتمالی سقف ها
- ۳- دیفیوزر از جنس باریسول با خاصیت پخش و تسطیع نور با ضریب انتقال ۸۵ درصد
- ۴- ماژول SMD- Tap-Cree در سه لاین و برق DC-۱۲V با طول عمر بیش از ۵۰,۰۰۰ ساعت
- ۵- ترانس ۱۲ ولت از برند Edison

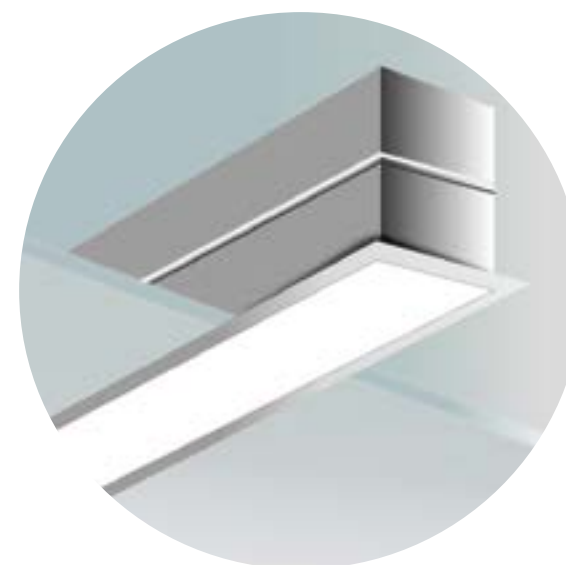
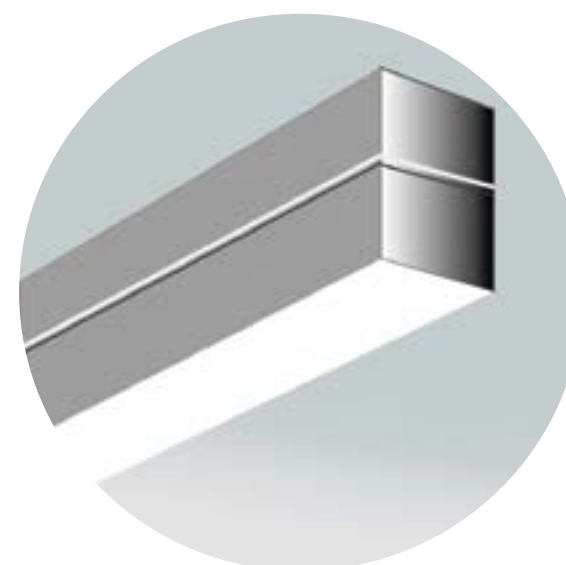
LA-06

چراغ خطی توکار با ابعاد ۱۰*۵ سانتی متر و طول نامحدود

کاربردها و ویژگی های اصلی این چراغ همانند چراغ LA-03 می باشد.

سایر مشخصات فیزیکی و الکتریکی چراغ LA-06

- ۱- بدنه از جنس آلومینیوم اکستروود شده
- ۲- قاب دور چراغ از جنس آلومینیوم با رنگ پودری الکتروستاتیک و یا آنادایز
- ۳- دیفیوزر از جنس باریسول با خاصیت پخش و تسطیع نور با ضریب انتقال ۸۵ درصد
- ۴- ماژول SMD- Tap-Cree در سه لاین و برق DC-۱۲V با طول عمر بیش از ۵۰,۰۰۰ ساعت
- ۵- ترانس ۱۲ ولت از برند Edison



چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های خطی

LA-07

چراغ خطی آویز با ابعاد ۵*۵ سانتی متر و طول نامحدود

در سری چراغ های آویز ، سطح مقطع این چراغ با ابعاد ۵*۵ سانتی متر می باشد که وجه تمایز آن با دسته چراغ های مشابه خود است .

نوع منبع نور: ماژول LED

برند چیپ نوری : Cree

خنک کننده ماژول : هیت سینک پره دار آلومینیومی

شار نوری (لومن) : ۴۸۰۰ در هر مترطول

توان (وات) : ۳۶ وات در هر مترطول

بهره نوری : ۱۳۳

رنگ نور: ۲۵۰۰ کلوین (Amber) ، ۳۰۰۰ کلوین (آفتابی) ، ۳۵۰۰ کلوین ، ۴۵۰۰ (Natural) ، ۶۰۰۰ کلوین (مهتابی) ، ۶۵۰۰ کلوین (یخی)

LA-08

چراغ خطی روکار با ابعاد ۵*۵ سانتی متر و طول نامحدود

در سری چراغ های روکار ، سطح مقطع این چراغ با ابعاد ۵*۵ سانتی متر می باشد که وجه تمایز آن با دسته چراغ های مشابه خود است .

نوع منبع نور: ماژول LED

برند چیپ نوری : Cree

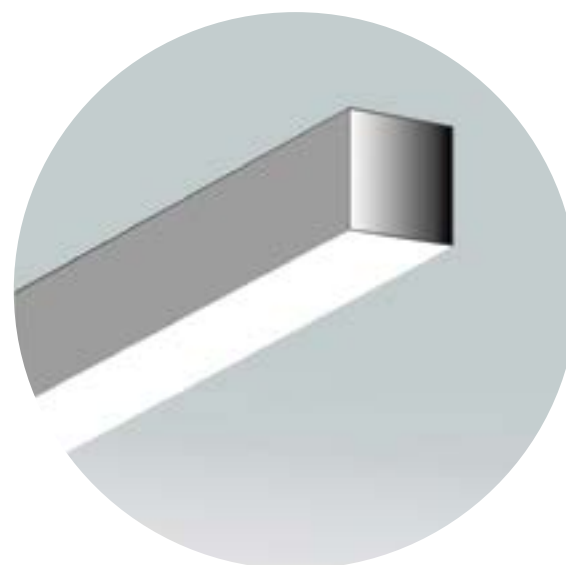
خنک کننده ماژول : هیت سینک پره دار آلومینیومی

شار نوری (لومن) : ۴۸۰۰ در هر مترطول

توان (وات) : ۳۶ وات در هر مترطول

بهره نوری : ۱۳۳

رنگ نور: ۲۵۰۰ کلوین (Amber) ، ۳۰۰۰ کلوین (آفتابی) ، ۳۵۰۰ کلوین ، ۴۵۰۰ (Natural) ، ۶۰۰۰ کلوین (مهتابی) ، ۶۵۰۰ کلوین (یخی)



چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های خطی

LA-09

چراغ خطی توکار با ابعاد ۵*۵ سانتی متر و طول نامحدود

در سری چراغ های توکار ، سطح مقطع این چراغ با ابعاد ۵*۵ سانتی متر می باشد که وجه تمایز آن با دسته چراغ های مشابه خود است .

طول عمر ماژول LED : ۵۰,۰۰۰ ساعت

نوع ترانس : A۳۰ فن دار اتومات از برند Edison

کلاس انرژی : A+

درجه حفاظتی : IP۶۵

نوع دیفیوزر : باریسول از برند Sky Land چین مقاوم در برابر UV

نوع سیم کشی داخلی : ۱,۵*۲ رشته ای

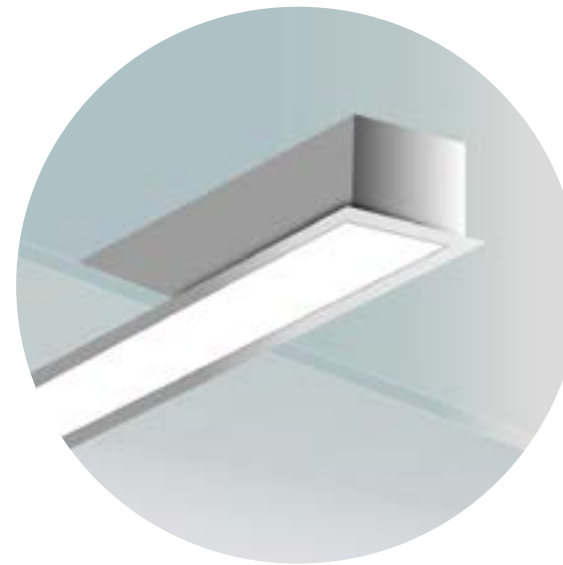
کاربری : اداری ، تجاری، فروشگاه ، مسکونی و نمایشگاهی

LA-10

چراغ خطی آویز و روکار با عرض یک سانتی متر

استفاده از روشنایی خطی با عرض بسیار کم جهت کاربرد دکوراتیو بر روی میزها ، کانتورها و یا ترکیب آن ها جهت تولید لوستر یکی از پرکاربردترین و بروزترین مدل های نورپردازی در فضاهایی با طراحی مینیمال می باشد. شرکت توسعه افراز هوراد در راستای تحقق این هدف ، اقدام به تولید این نوع چراغ با بدنه آلومینیومی و دیفیوزر پلکسی برجسته با نورپردازی متنوع از رنگ های RGB و کلوین های رنگ از ۲۰۰۰ تا ۱۰,۰۰۰ نموده است.

در مدل توکار این محصول با توجه به امکان اجرا در دیوار و سقف و هماهنگی متریال به کار رفته در نازک کاری، امکان نورپردازی های متنوعی را در فضا ایجاد خواهد نمود و از این منظر دست معماران را جهت طراحی نورپردازی های خاص باز نموده است.



چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های خطی

LAA

چراغ خطی قوسی با عرض متغیر

طراحی منحصر بفرد چراغ خطی قوسی این امکان را به معماران پروژه خواهد داد که بر اساس چیدمان و فرم فضا ، نورپردازی دلخواه خطی قوسی را در فضا داشته باشند و یا حتی کانسپت معماری داخلی محیط را تکمیل نمایند. یکی از دغدغه های موجود در طراحی داخلی عدم وجود آلترناتیوهای نورپردازی جهت ارتباط درست با فضا می باشد. شرکت توسعه افراز هوراد در راستای تحقق این هدف اقدام به تولید این نوع چراغ با در نظر گرفتن جزئیات استاندارد براساس طرح شرکت Tensocielo ایتالیا نموده است پروفیل های چراغ و نوع دیفیوزر این امکان را فراهم می سازد که چراغ با هر قوس و با عرض های متغیر تولید و اجرا گردد.

پروژه نمایشگاه خودرو شایان موتورز نمونه بارز این فرم از چراغ می باشد که نظر طراح در خصوص کانسپت آپرودینامیک BMW۸۱۰۰ بوسیله چراغ های خطی قوسی و فرم دار در سقف پدیدار شده است و این موضوع با وجود سختی های موجود در تولید و اجرای محصول به نتیجه رسیده و موجب اجرای منحصر بفرد معماری فضا گردیده است.

برتری این محصول ، امکان تولید شکل قوسی و فرم دکوراتیو در ۳ بعد و طول نامحدود چراغ می باشد.

نوع منبع نور: ماژول LED

برند چیپ نوری : Cree

خنک کننده ماژول : هیت سینک پره دار آلومینیومی

شار نوری (لومن) : ۴۸۰۰ در هر مترطول

توان (وات) : ۳۶ وات در هر مترطول

بهره نوری : ۱۳۳



چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های دکوراتیو آلومینیومی

DA-01

چراغ دکوراتیو گرد آویز

طراحی این چراغ متعلق به شرکت **Tensoiello** ایتالیا می باشد ، شرکت توسعه افراز از سال ۱۳۹۶ به عنوان نماینده رسمی این شرکت در ایران شروع به ساخت و تولید این چراغ نموده، جزئیات بدنه و سیستم آویز در ایران تولید و اکستروود شده ، و سیستم نورپردازی آن از بهترین متریال های اروپایی تأمین می گردد. با توجه به وجود دیفیوزر از جنس باریسول امکان تولید چراغ با قطرهای ۱ ، ۱/۵ ، ۲ ، ۲/۵ بدون درز فراهم می باشد . فضاهای پرکاربرد استفاده از این چراغ ها در سقف لابی ها ، رستوران ها، مجتمع های تجاری و فضاهای نمایشگاهی می باشد. فرم گرد چراغ به طراحی فضاهایی که از قوس های زیاد بهره می برد کمک شایانی می نماید.



DA-02

چراغ دکوراتیو مستطیلی آویز

طراحی این چراغ متعلق به شرکت **Tensoiello** ایتالیا می باشد ، جزئیات بدنه و سیستم آویز در ایران تولید و اکستروود شده ، و سیستم نورپردازی آن از بهترین متریال های اروپایی تأمین می گردد. با توجه به وجود دیفیوزر از جنس باریسول امکان تولید چراغ تا عرض ۱/۵ متر و طول تا ۴/۵ متر فراهم می باشد فضاهای پرکاربرد استفاده از این چراغ ها میزهای کنفرانس و جلسات سقف لابی ها ، رستوران ها، واحدهای تجاری و نمایشگاهی و سالن کنفرانس می باشد. فرم مستطیلی چراغ کمک شایانی به تطابق نورپردازی با پلان مبلمان فضا خواهد کرد.



چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های دکوراتیو آلومینیومی

DA-03

چراغ دکوراتیو رینگ آویز

طراحی منحصر بفرد این چراغ امکان نورپردازی در دو سمت آن به صورت پشت و رو را فراهم می کند بنابراین می توان چراغ را با هر زاویه ای نصب نمود. تلفیق و ترکیب چراغ ها با ابعاد نامساوی در Void و لابی ها با سقف بلند می تواند نورپردازی خاص و لوستری بی نظیر را در این فضاها ایجاد نماید ، نمونه اجرا شده در مجتمع تجاری اپال بیانگر این موضوع می باشد. طرح و جزئیات چراغ رینگ نیز مشابه دیگر محصولات دکوراتیو این شرکت متعلق به **Tensicielo** ایتالیا می باشد. جزئیات بدنه و سیستم آویز ، در ایران تولید و اکستروود شده و در سیستم نورپردازی آن از بهترین متریال های اروپایی تأمین می گردد.

امکان تولید چراغ با قطر رینگ داخلی ۵/۰ تا ۲ متر و رینگ خارجی با قطر ۱ تا ۲/۵ متر فراهم می باشد. پهنای رینگ نوری با توجه به طرح موجود می تواند از عرض ۱۰ تا ۵۰ سانتی متر متغیر می باشد.



DA-04

چراغ دکوراتیو مثلثی آویز

طراحی این چراغ متعلق به شرکت **Tensoiello** ایتالیا می باشد ، جزئیات بدنه و سیستم آویز در ایران تولید و اکستروود شده ، و سیستم نورپردازی آن از بهترین متریال های اروپایی تأمین می گردد. با توجه به وجود دیفیوزر از جنس باریسول امکان تولید چراغ با اضلاع تا ۱/۵ متر فراهم می باشد .

فضاهای پرکاربرد استفاده از این چراغ ها در واحدهای تجاری ، فروشگاه ، رستوران ، کلینیک و نمایشگاهی می باشد. با توجه به گردی موجود در محل اضلاع مثلث این مدل چراغ به نورپردازی طرح هایی که از قوس و پلان نامنظم در فضا استفاده شده کمک شایانی می نماید.



چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های دکوراتیو آلومینیومی

DA-05

چراغ دکوراتیو گرد روکار

طراحی این چراغ متعلق به شرکت Tensoiello ایتالیا می باشد. جزئیات بدنه و سیستم آویز در ایران تولید و اکستروود شده، و سیستم نورپردازی آن از بهترین متریال های اروپایی تأمین می گردد. با توجه به وجود دیفیوزر از جنس باریسول امکان تولید چراغ تا قطرهای 5 متر فراهم می باشد. فضاهای پرکاربرد استفاده از این چراغ ها در سقف لابی ها، Void مجتمع های تجاری، رستوران ها، و کلینیک ها می باشد. فرم گرد چراغ به طراحی فضاهایی که از قوس های زیاد بهره می برد کمک شایانی می نماید.

جنس بدنه : آلومینیوم اکستروودی نورده شده
رنگ بدنه : پودری الکتروستاتیک



DA-06

چراغ دکوراتیو مستطیلی روکار

با توجه به وجود دیفیوزر از جنس باریسول و جزئیات نصب چراغ روکار، امکان تولید چراغ تا عرض ۳ متر و طول تا ۵ متر فراهم می باشد. فضاهای پرکاربرد استفاده از این چراغ ها میزهای کنفرانس و جلسات، سقف لابی ها، Void مجتمع های تجاری و واحدهای اداری می باشد. فرم مستطیلی چراغ کمک شایانی به تطابق نورپردازی با پلان مبلمان فضا خواهد کرد.

۱- بدنه از جنس آلومینیوم اکستروود شده با رنگ پودری الکتروستاتیک و یا آنادایز
۲- اجرای ماستیک درزبندی جهت پوشاندن فاصله سقف و پروفیل در طول های زیاد به دلیل تراز نبودن احتمالی سقف ها

module: SMD-Strip-Lens 180 dgrees -Cree

۳- دیفیوزر از جنس باریسول با خاصیت پخش و تسطیع نور با ضریب انتقال ۸۷٪



چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های دکوراتیو آلومینیومی

DA-07

چراغ دکوراتیو رینگ روکار

با توجه به وجود دیفیوزر از جنس باریسول و جزئیات نصب روکار پروفیل نورده شده آلومینیومی امکان اجرای چراغ با قطر رینگ داخلی تا ۲/۵ متر و رینگ خارجی تا قطر ۴/۵ متر فراهم می باشد.

پهنای رینگ نوری با توجه به طرح موجود می تواند از عرض ۱۰ تا ۵۰ سانتی متر متغیر می باشد. فضاهای پرکاربرد این چراغ در رستوران ها، کلینیک ها، محیط های اداری فلت، و لابی ها می باشد. فرم گرد چراغ به طراحی فضاهایی که از قوس در معماری داخلی استفاده شده است کمک شایانی می نماید.



DA-04

چراغ دکوراتیو مثلثی روکار

به دلیل وجود دیفیوزر از جنس باریسول و جزئیات نصب روکار پروفیل نورده شده آلومینیومی امکان اجرای چراغ با اضلاع تا ۴ متر فراهم می باشد. فضاهای پرکاربرد استفاده از این چراغ ها در سقف لابی ها، محیط های اداری و تجاری رستوران ها، و کلینیک ها می باشد.

۱- بدنه از جنس آلومینیوم اکستروودی نورده شده با رنگ پودری الکتروستاتیک

۲- اجرای ماستیک درزبندی جهت پوشاندن فاصله سقف و پروفیل در طول های زیاد به دلیل تراز نبودن احتمالی سقف ها

۳- دیفیوزر از جنس باریسول با خاصیت پخش و تسطیع نور با ضریب انتقال ۸۷٪

module: SMD-Strip-Lens 180 dgrees -Cree

۴- ترانس ۱۲ ولت از برند Mean Well



چراغ های خطی و دکوراتیو

چراغ های دکوراتیو چوبی

یکی از متریال های پرکاربرد در طراحی داخلی استفاده از چوب می باشد. در این راستا جهت رفع یکی از دغدغه های موجود، به منظور هماهنگی فرم و دیزاین داخلی فضا، این شرکت اقدام به تولید چراغ خطی با بدنه چوبی نموده که علاوه بر ظاهر فوق العاده، امکان هماهنگی با معماری داخلی فضا را داشته باشد.

با توجه به امکان ساخت چراغ با ابعاد دلخواه و متنوع بودن طرح، جنس و رنگ چوب به عنوان کاور چراغ، امکان تولید محصولی جهت تکمیل فرآیند دیزاین داخلی فراهم گردیده است. طراحی سیستم آویز این نوع چراغ در نوع خود منحصر به فرد می باشد و نیازی به عبور کابل برق تا سقف ندارد و جریان از طریق کابل های آویز به منابع نوری منتقل می گردد که این امر به زیبایی ظاهری چراغ ها کمک شایانی می نماید.

مناسب ترین فضای کاربردی این نوع چراغ ها بر روی میزها، کانتورها، رستوران، آشپزخانه، راه پله، و واحدهای تجاری می باشد.

مشخصات فیزیکی و الکتریکی چراغ های دکوراتیو چوبی

۱- بدنه از جنس چوب روس یا بلوط یا راش

۲- بست آویز از جنس کابل فولادی رشته ای با قابلیت انتقال برق DC

۳- دیفیوزر از جنس پلکسی تخت و یا برجسته با ضخامت ۱۰ میلی متر به رنگ شیری

۴- ماژول SMD- Tap-Cree در سه لاین و برق ۱۲V-DC با طول عمر بیش از ۵۰،۰۰۰ ساعت

۵- ترانس ۱۲ ولت از برند Edison

DW-01



DW-03



DW-05



DW-02



DW-04



DW-06

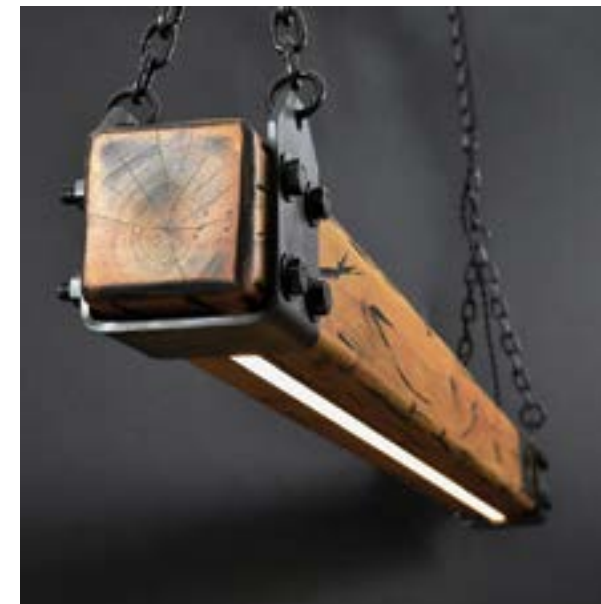


چراغ های خطی و دکوراتیو



چراغ های خطی و دکوراتیو

DW-09



DW-07



DW-10



DW-08



سقف های کشسان

سقف کشسان ترنسپرنت

استفاده از این نوع سقف برای نورپردازی محیط، مطابق طراحی فضا و میزان نور مورد نظر مطرح می باشد. فواید و دلایل انتخاب این نوع متریال به شرح زیر می باشد.

- ۱- نورپردازی یکنواخت و با ابعاد نامحدود در فضای سقف
 - ۲- ایجاد لومن های نور مختلف با توجه به طرح نورپردازی محیطی و کلورین رنگ مورد نیاز فضا
 - ۳- سهولت اجرا و انطباق کامل با دیگر متریال های مورد استفاده در سقف
 - ۴- بکارگیری متریال نورپردازی با دوام با استفاده از سیستم های ۱۲ ولت و طول عمر ۵۰,۰۰۰ ساعت
- اهم کاربرد این نوع نورپردازی در سقف ها به اختصار به شرح زیر می باشد :

- ◀ راهروهای مجتمع های تجاری
- ◀ سقف های Void مجتمع های تجاری
- ◀ نورپردازی واحدهای اداری و تجاری
- ◀ نورپردازی فضاهای ورودی ساختمان های مسکونی ، اداری و تجاری
- ◀ سقف سرویس های بهداشتی و آشپزخانه واحدهای مسکونی
- ◀ نورپردازی سقف لابی های مسکونی
- ◀ نورپردازی فضاهای استخر و جکوزی با توجه به ضد آب و ضد کلر بودن این سقف ها و دارا بودن سیستم های ۱۲ ولت جهت نورپردازی

سقف های کشسان



سقف کشسان لاکر

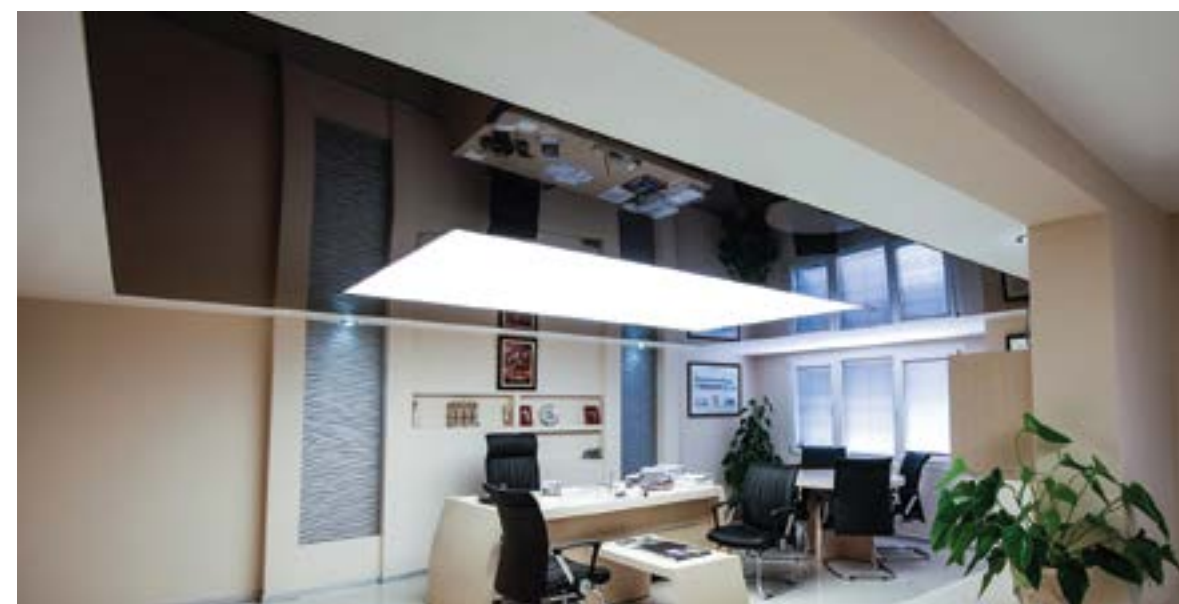
به جهت خاصیت انعکاس این نوع متریال ، بیشترین کاربرد این نوع سقف ، با در نظر گرفتن تنوع رنگی بسیار متنوع این محصول ، در فضاهایی است که نیاز به ایجاد رنگ و انعکاس تصویر کف در سقف می باشد.

استفاده از این نوع سقف ها با توجه به امکان اجرای نورپردازی خطی ، کریستال و فیبر نوری بر روی آن ها در فضاهایی به شرح زیر بیشترین کاربرد را دارد.

۱- با توجه به فضای مرطوب استخرها و زیبایی بصری انعکاس آب بر روی سقف ، و با توجه به دارا بودن خاصیت ضد بخار و ضد کالر در سقف های کشسان لاکر ، این محصول بهترین گزینه کاربردی برای استفاده در فضاهای استخر می باشد.

۲- در فضاهایی که دیواره آینه کاری شده باشد، (مانند لابی ساختمان های مسکونی) استفاده از این نوع سقف به مثابه اجرای آینه کاری در سقف خواهد بود.

۳- اجرای ترکیبی سقف های لاکر و ترنسپرنت ، کمک شایانی به اجرای نازک کاری مدرن سقف به همراه نورپردازی منحصر به فرد در فضاهای اداری و واحدهای تجاری خواهد گردید



سقف کشسان چاپی

استفاده از این نوع سقف، جهت همگون شدن معماری داخلی فضا و سقف و همچنین ایجاد نورهای دکوراتیو در فضا مطرح می باشد. با توجه به چاپ این محصول با آخرین فناوری های روز دنیا، امکان ارائه طرح ها و تصاویر با کیفیت و بی نظیر فراهم می باشد.



در سقف کشسان چاپی با توجه به امکان اجرای نورپردازی در پشت کار و نمایش تصویر چاپ شده به همراه انتقال نور به محیط، در فضاهای زیر بیشترین کاربرد را دارد:

- ۱- سقف آشپزخانه و سرویس واحدهای مسکونی
- ۲- سقف لابی واحدهای مسکونی (امکان چاپ طرح سنگ استفاده شده در کف ساختمان بر روی سقف، جهت همگون ساختن فضا و امکان نورپردازی محیط با توجه به ترنسپرنت بودن پارچه های چاپی)
- ۳- سقف استخر و جکوزی واحدهای مسکونی (با توجه به خاصیت ضد آب و ضد کلر محصول و امکان چاپ تصویرهای متداول همچون آسمان برای تداعی فضای استخرهای روباز)
- ۴- چاپ طرح های اسلیمی و سنتی، جهت زیباسازی دو چندان در فضاهای کلاسیک



۲- نورپردازی محوطه ساختمان های مدرن و مینیمال

مهمترین عامل برای نمایش هر چه بهتر معماری محوطه و باغچه ، استفاده از نورپردازی ، با استفاده از بازی نور و تاریکی در شب می باشد که این امر موجب برجسته شدن ویژگی هایی از محوطه می گردد که در طول روز به آن توجه نشده است.

نورپردازی محوطه تلفیقی از دانش و هنر نورپردازی می باشد که در صورت رعایت اصول ، باعث زیبایی دو چندان فضا در شب خواهد شد.

طرح نورپردازی محوطه براساس معماری ساختمان به دو بخش تقسیم می گردد:

۱- نورپردازی محوطه ساختمان و فضاهای کلاسیک



مرکز تجاری اپال

این مجتمع بزرگترین مرکز تجاری و سرگرمی در شمال غرب تهران می باشد. مساحت کل مرکز تجاری در حدود ۱۳۰ هزار مترمربع ، با حدود ۴۵۰ واحد تجاری است.

شرکت توسعه افراز هوراد از سال ۱۳۹۶ تا کنون در حال اجرای سیستم های نورپردازی داخلی مجتمع به شرح موارد زیر می باشد:

۱- اجرای سقف های کشسان ترنسپرنت ورودی های مجتمع و طبقات به همراه سیستم نورپردازی به مساحت ۱۳۷۰ مترمربع

۲- اجرای نورپردازی لایت باکس های پروژه از طبقه ۷- تا ۹+ به مساحت ۱۷۰۰ مترمربع

۳- اجرای چراغ های خطی توکار به طول ۲۴۰ متر

۴- اجرای نورپردازی کلیه ستون ها و نور منحنی طبقات

۵- اجرای نورپردازی لابی آسانسورها

۶- اجرای نورپردازی خطی فضای Smoking Room ها در طبقات ۳+ و ۹+

۷- اجرای نورپردازی linear lighting در فضای زیر کانویرها در طبقات پارکینگ



نورپردازی نمای برج مسکونی آرشا - کیش

مجتمع مسکونی آرشا در زمینی به مساحت ۸۱۷۰ مترمربع ، با زیربنای ۲۰۲۱۲ مترمربع در جزیره کیش در حال ساخت می باشد.

این مجتمع در ۱۴ طبقه (۱۱ طبقه مسکونی روی همکف و ۲ طبقه زیرزمین) شامل ۴۶ واحد آپارتمان مسکونی و ۲ واحد پنت هاوس می باشد.

نمای پروژه ی آرشا ، ترکیبی از سرامیک خشکه چینی ، ورق کامپوزیت و نمای کرتین وال فریم لس می باشد. هدف از طراحی نورپردازی نما در این پروژه ، ارائه خطوط در تراز طبقات و قاب ساختمان جهت بیان معماری منظر و حجم ساختمان در شب می باشد که با توجه به محل قرارگیری و دید ۳۶۰ درجه پروژه درجزیره کیش بسیار حائز اهمیت بوده است.

اجرای ۱۷۰۰ مترطول ، چراغ خطی نما با کلوین رنگ ۲۵۰۰ در تراز طبقات و ۳۵۰ متر چراغ خطی نما با کلوین رنگ ۳۵۰۰ در قاب های نما جهت رسیدن به اهداف مذکور در حال انجام می باشد.



پروژه مجتمع مسکونی بام زعفرانیه

شاخص ترین بخش این مجتمع ، فضاهای مربوط به استخر، سونا ، جکوزی و سالن بدنسازی در طبقه بام می باشد که در نوع خود منحصر بفرد است.

شرکت توسعه افراز هواد در راستای تحقق اهداف آرشیفتکت مجموعه، طراحی و اجرای نورپردازی و سقف کشسان لاکر این مجتمع را به شرح زیر به انجام رسانده است :

۱- اجرای اولین سقف کشسان لاکر موج دار به مساحت ۱۱۰ مترمربع در ایران

۲- اجرای نورپردازی پیرامون استخر با استفاده از سقف کشسان ترنسپرنت و اجرای جزئیات اتصال با سقف لاکر موج دار ، جهت یکپارچه سازی فضای سقف استخر

۳- اجرای چراغ های خطی با IP65 و ضد آب ، مناسب برای فضاهای خیس برروی جکوزی

۴- اجرای چراغ های خطی آویز در فضای باشگاه بدنسازی و رختکن

۵- طراحی و محاسبات و اجرای سازه موج دار و زیر سازی سقف کشسان لاکر



مجتمع رزمال

این پروژه با زیربنای ۱۹۳۰۰۰ مترمربع ، در ۲۴ طبقه با کاربری تجاری، اداری و تفریحی در منطقه ۲۲ تهران در حال احداث می باشد.

شرکت توسعه افراز هوراد از سال ۱۳۹۷ در حال انجام عملیات اجرایی به شرح زیر در پروژه حاضر می باشد:

۱- اجرای تأسیسات الکتریکال برج جنوب

۲- ارائه پروپوزال و طراحی نورپردازی خطی به طول ۱۲۰۰ مترطول در راهروهای فضای تجاری مجموعه

۳- ارائه پروپوزال و طراحی سقف های کشسان مجموعه به مساحت ۲۴۰۰ مترمربع

۴- اجرای سقف کشسان به همراه سیستم نورپردازی منحصربفرد در طبقه M3 مجموعه

۵- ارائه طرح و اجرای لایت باکس های ستون های مجتمع



رستوران بارزیل سعادت آباد

در این پروژه، نورپردازی داخلی و محوطه بیرونی انجام گردیده است. با توجه به نوع طراحی فضا و نازک کاری انجام شده با رنگ های تیره در کف ، دیوار و سقف ، هدف از نورپردازی داخلی، روشن کردن المان های نازک کاری و وجود شار نوری کم در فضا جهت ایجاد فضای گرم و دنج بوده است.

در این راستا جهت روشنایی دیوار آجری از نورپردازی با استفاده از وال واشرهاي مخصوص فضای داخلی و در قسمت سقف ، جهت تابش نور کم به کف و روشن شدن المان های کوزه ای از نورهای نقطه ای با لنز ۱۸۰ درجه و ۱۵ درجه به صورت ترکیبی و در کنار هم استفاده گردیده است.

نورپردازی لوستر که مهمترین المان فضای داخلی می باشد با استفاده از جت لایت با کلوین رنگ ۲۵۰۰ انجام گردیده است. طرح اجرا شده در محوطه پیاده روی اطراف رستوران با استفاده از چراغ های مدرن، مدل رویال که علاوه بر زیبایی طراحی مینیمال چراغ، امکان نورپردازی چهار طرفه به صورت نورهای V شکل جهت روشنایی پیاده رو ، بر زیبایی آن افزوده است. نورپردازی آلاچیق ها با استفاده

از نورهای خطی در بازوهای آلاچیق انجام شده که می تواند هماهنگی کامل جهت باز و بسته کردن آلاچیق را فراهم نماید.



نورپردازی نما و محوطه رویال کلاسیک سعادت آباد



مجتمع مسکونی مروارید



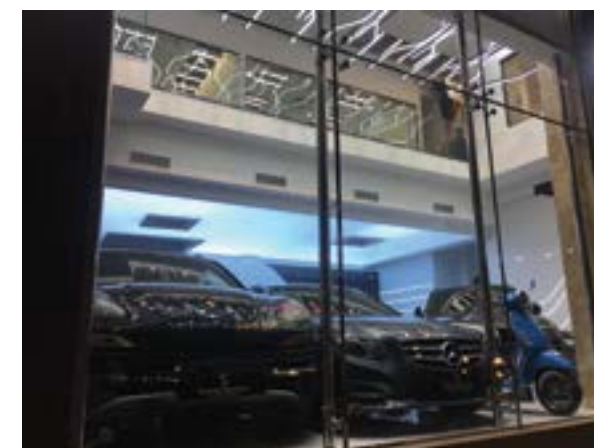
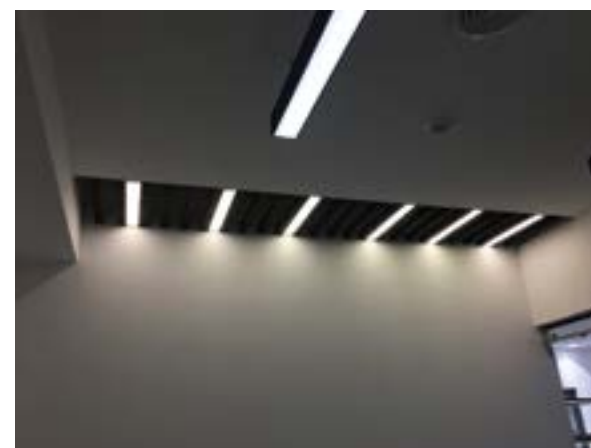
شرکت ویستا سامانه آسا



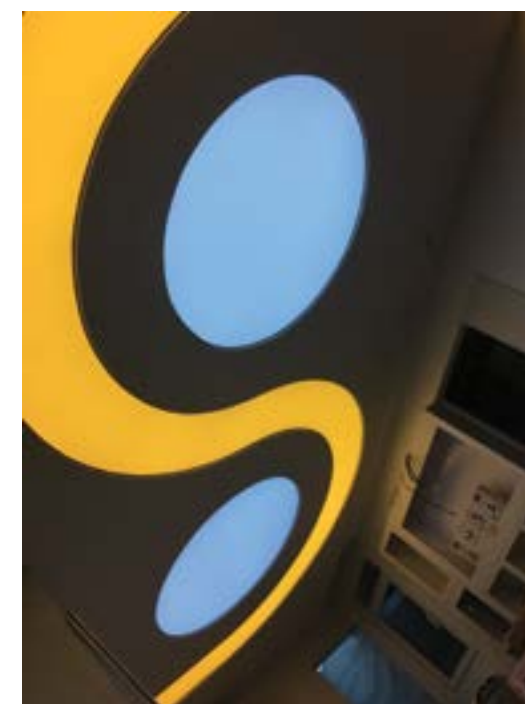
کلینیک دندانپزشکی ونک



نمایشگاه خودرو شایان موتورز



دندانپزشکی جردن



فروشگاه عطر نوبهار - ایران مال



واحد اداری جردن



توسعه افراز هوراد

آدرس : جردن، بلوار نلسون ماندلا، کوچه تور، پلاک ۸، واحد ۶

تلفن: ۰۲۱-۲۲۰۵۷۵۸۳

فکس: ۰۲۱-۲۶۲۰۴۲۰۳

ایمیل: Info@toseafraz.com

www.toseafraz.com

